

Objectives of the Course

The aim of this course is to provide an understanding of the formation and development of Russian culture from its early roots up to the end of the 17th century, within historical, religious, and social contexts. Students will explore the origins of the Slavic peoples, the adoption of Christianity, the influence of Byzantium, and the cultural, artistic, and social structures of the Kievan Rus and the Muscovite period. By the end of the course, students will be able to analyze the foundational elements of Russian culture and their influence on later historical and cultural developments.

Course Contents

This course offers an introduction to early Russian culture, beginning with an overview of its fundamental elements. It explores aspects such as Russian cuisine, traditional clothing, architectural features, daily life, and the cultural significance of cities like Moscow and Saint Petersburg. The course then moves into the historical development of Russian culture by examining the origins and lifestyle of the ancient Slavic peoples. Topics include the pagan belief system, the Christianization of Rus', and the influence of Byzantium. The cultural landscape during the Kievan Rus and Muscovite periods is analyzed through early written texts, iconography, religious architecture, folk literature, and oral traditions. The Mongol-Tatar influence, the concept of the "Third Rome," and the religious reforms of the 17th century are also discussed within the framework of cultural transformation. The course concludes by evaluating how early Russian culture laid the groundwork for developments in later centuries.

Recommended or Required Reading

Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kul'tury. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kùltürü. Nobel Akademik Yayıncılık.

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Direct Instruction, Question answer, Cooperative Learning, Interactive Learning.

Recommended Optional Programme Components

This course will be conducted through both theoretical instruction and visual materials. Regular attendance, active participation in discussions, and completing the assigned readings before class are strongly recommended. Various visual resources—such as icons, architectural examples, historical maps, and short documentary clips—will be used to support the content. Students are expected to be open to learning key concepts of Russian culture and to develop the ability to evaluate a different cultural structure within its historical context. Additionally, final assessments will be based not only on memorization but also on conceptual understanding and the ability to interpret cultural developments

Instructor's Assistants

There is no istructor's assistant.

Presentation Of Course

Face to face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Dr. Öğr. Üyesi Kamile Sinem Küçük

Program Outcomes

- 1. Students will recognize the key elements of Russian culture (such as food, clothing, entertainment, house, etc.) understand their historical context.
- 2. Students will analyze the cultural and societal significance of Russia's historical capitals, Moscow and St. Petersburg.
- 3. Students will examine early Russian history, particularly the cultural developments of Kievan Rus, the Principality of Kiev and the Grand Principality of Moscow.
- 4. Students will be able to explain important mythological elements and folk beliefs in Russian culture.
- 5. Students will explain the significant impact of the Rurik Dynasty to Russian culture.
- 6. Students will be able to critically analyze the cultural and societal significance of major Russian historical events, figures, and traditions.

Weekly Contents

Order	PreparationInfo	Laboratory	TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kul'tury. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kùltürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, question-answer	Introduction to Russian culture: concepts, methods, and scope of the course	
2	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kul'tury. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kùltürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Discussion, Question-answer, Interactive learning	Learning about the historical and cultural role of Moscow	

Order	PreparationInfo	Laboratory	TeachingMethods	Theoretical	Practise
3	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kulturyi. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Discussion, Question-answer, Interactive learning	The foundation of St. Petersburg and its cultural significance: exploring the new capital and the construction of a new identity	
4	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kulturyi. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Discussion, Question-answer, Interactive learning	The social meaning of food and Russian cuisine: learning about dishes, beverages, and dining culture	
5	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kulturyi. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Discussion, Question-answer, Interactive learning	Examining traditional Russian clothing as cultural memory	
6	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kulturyi. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Discussion, Question-answer, Interactive learning	Russian houses and the cultural meaning of living spaces: learning about izbas, urban homes, apartment culture	
7	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kulturyi. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Question-answer, Repetition method	Preparation and revision for the midterm exam	
8				Midterm exam	
9	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kulturyi. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Discussion, Question-answer, Collaborative learning, Interactive learning	Understanding early Slavic traditions through mythology	
10	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kulturyi. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Discussion, Question-answer, Interactive learning	From Kievan Rus to Byzantium: discussing religious conversion and cultural transmission	
11	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kulturyi. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Discussion, Question-answer, Collaborative learning, Interactive learning	Examining the Rurik dynasty and its cultural representation	
12	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kulturyi. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Discussion, Question-answer, Interactive learning	Discussing Mongol-Tatar legacy and Moscow's cultural emergence	
13	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kulturyi. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Discussion, Question-answer, Interactive learning	Russian culture in the 16th century: examining authority, art, and cultural transformation in the era of Ivan IV	
14	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kulturyi. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Discussion, Question-answer, Interactive learning	The Transformation of faith and art in the 17th Century: examining religious reforms, Raskol, and Baroque influences	

Order	PreparationInfo	Laboratory	TeachingMethods	Theoretical	Practise
15	Kuznetsov, A.L., Kojevnikova M.N. (2019). İz istorii russkoy kultury. Russkiy yazık kursiy.Akişina A.A., Akişina T.E.,vd. (2015). İstoriya Rossii v sobiytiyah i sudbah. Russkiy yazık kursiy.Şakar, R. (Ed.). (2020). Gelenekler bağlamında Rus kültürü. Nobel Akademik Yayıncılık.		Lecture, Question-answer, Repetition method	Preparation and revision for the final exam	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Vize	1	1,00
Final	1	1,00
Derse Katılım	14	2,00
Ara Sınav Hazırlık	1	2,00
Final Sınavı Hazırlık	1	2,00
Küçük Grup Çalışması	14	1,00

Assesments

Activities	Weight (%)
Vize	40,00
Final	60,00

Batı Dilleri ve Edebiyatları Bölümü / RUS DİLİ VE EDEBİYATI X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15	P.O. 16	P.O. 17	P.O. 18	P.O. 19	P.O. 20	P.O. 21	P.O. 22	P.O. 23	P.O. 24	P.O. 25	P.O. 26	P.O. 27	P.O. 28	P.O. 29
L.O. 1	5		5				5	5	3	5							0	5		4			0				5		
L.O. 2	5		5				5	5	3	5							0	5		0			0				5		
L.O. 3	5		5				5	5	3	5							0	5		0			0				5		
L.O. 4	5		5				5	3	0	5							0	5		0			0				5		
L.O. 5	5		5				5	3	0	5							0	5		0			0				5		
L.O. 6	5		5				5	5	3	5							0	5		4			4				5		

Table :

- P.O. 1 :** Rusça dilbilgisi, Rus kültürü, Rus edebiyatı, Rus dilinin yapısı ve eğitimi konusunda bilgi ve beceri sahibi olurlar.
- P.O. 2 :** Rusça yazma, okuma ve konuşma becerisi kazanırlar.
- P.O. 3 :** Alanında edindiği bilgileri eğitim-öğretim ve araştırma alanlarında kullanır ve uygularlar.
- P.O. 4 :** Bireysel olarak bilhassa Rusça-Türkçe, Türkçe-Rusça çeviri alanında bağımsız çalışır veya ekip üyesi olarak sorumluluk alırlar.
- P.O. 5 :** Sorumluluğu altında çalışanların ilgili alandaki gelişimine yönelik etkinlikleri planlarlar.
- P.O. 6 :** Alanında edindiği bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirerek topluma dair problemlerin çözülmesinde kullanırlar.
- P.O. 7 :** Yabancı bir kültürde doğup gelişen ve o kültürün yaşayan bir parçası olan dili, kültür öğeleriyle birlikte öğrenerek elde ettikleri çıkarımları kültürlerarası etkileşimde kullanırlar.
- P.O. 8 :** Kültürlerarası iletişim kurmada, farklı kültürlerin algılanması ve yorumlanmasında köprü vazifesi görmelerini sağlayacak gerekli donanımı kazanırlar.

- P.O. 9 :** Rusça ve Rus kültürü alanındaki çeşitli sosyal faaliyet, kültürel ve sanatsal etkinliklere katılabilir ve bu katılımların neticesinde elde ettikleri çıkarımlara dayanarak topluma yeni değerler katabilirler.
- P.O. 10 :** Rus dili, edebiyatı, kültürü ve tarihi alanında araştırma ve inceleme yaparlar.
- P.O. 11 :** Rusça metinleri okuma ve yorumlama yeterliliği kazanırlar.
- P.O. 12 :** Rusçaya özgü dilbilgisel yapıları çözümleme yeterliliği kazanırlar.
- P.O. 13 :** Alanıyla ilgili karşılaştığı problemlerin çözümünde enformatik ve bilgi teknolojilerinden faydalanabilir hâle gelirler.
- P.O. 14 :** Rus dili, edebiyatı, kültürü, toplumu ve tarihi ile ilgili bilgilerin yanı sıra, Rusya ile ilgili güncel konu ve bilgileri de Rusça kaynaklardan toplama becerisi kazanırlar ve bu bilgileri analiz ederek ilgili kişi, kurum ve kuruluşla paylaşabilirler.
- P.O. 15 :** Bir yabancı dil kullanarak alana ait konularda meslektaşlarıyla iletişim kurabilirler.
- P.O. 16 :** Mesleki gelişmeleri izler ve bu gelişmelere katkı sağlarlar.
- P.O. 17 :** Disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilirler.
- P.O. 18 :** Rus dili, edebiyatı ve kültürü alanındaki bilgileri kullanarak kendi ulusuna objektif bakmayı öğrenerek evrensel bir bilinç kazanırlar.
- P.O. 19 :** Alanıyla ilgili edindiği kuramsal ve uygulamalı bilgileri, eğitim-öğretim, araştırma ve topluma hizmet alanlarında uygularlar.
- P.O. 20 :** Yaşam boyu öğrenmeye ilişkin olumlu tutum geliştirirler.
- P.O. 21 :** Sorumluluğu altında çalışanların öğrenme gereksinimlerini belirler ve öğrenme süreçlerini yönetirler.
- P.O. 22 :** Yabancı bir dilin mekanizmasını ve işleyişini öğrenip anlar hâle gelerek kendi kültürleri dışındaki dilleri çözümleme becerisi kazanırlar.
- P.O. 23 :** Rusça eğitimi konusunda temel bilgilere sahip hale gelerek bu bilgileri diğer nesillere ne şekilde aktarmaları gerektiğini öğrenirler.
- P.O. 24 :** Bilimsel bilgiyi açık ve yetkin biçimde aktarabilirler.
- P.O. 25 :** Rusçayı diğer dillerle karşılaştıracak bilgi ve beceri kazanırlar.
- P.O. 26 :** Rus edebiyatının başlangıcından günümüze değin geçirmiş olduğu süreç ve gelişim hakkında bilgi sahibi olurlar.
- P.O. 27 :** Dil, kültür ve edebiyat alanlarında gelişmiş bir duyarlılık ve yatkınlık kazanırlar.
- P.O. 28 :** İş ahlakına uygun sorumluluk alma yeteneği geliştirirler.
- P.O. 29 :**
- L.O. 1 :** Öğrenciler, Rus kültürünün temel öğelerini (yemek, kıyafet, eğlence, ev vb.) tanıyacak ve bunların tarihsel bağlamını anlayacaklardır.
- L.O. 2 :** Öğrenciler, Rusya'nın tarihi başkentleri olan Moskova ve St. Petersburg'un kültürel ve toplumsal önemini analiz edebileceklerdir.
- L.O. 3 :** Öğrenciler, erken Rus tarihini, özellikle Kiev Knezliği'ni ve Büyük Moskova Knezliği'nin kültürel gelişim süreçlerini inceleyeceklerdir.
- L.O. 4 :** Öğrenciler, Rus kültüründeki önemli mitolojik unsurları ve halk inançlarını açıklayabileceklerdir.
- L.O. 5 :** Öğrenciler Rurik Hanedanlığının Rus Kültürüne olan önemli etkisini açıklayabileceklerdir.
- L.O. 6 :** Öğrenciler, önemli Rus tarihi olaylarının, figürlerinin ve geleneklerinin kültürel ve toplumsal önemini eleştirel bir şekilde analiz edebilecektir.